



# الجدى الجديد

العدد (187) شعبان 1427 هـ الموافق أغسطس - سبتمبر 2006 م

• الطريق إلى الذهب

• مسعود يخسر السباق



لينا ووعد  
تجربة  
صحفية  
مميزة





## كلمة العدد

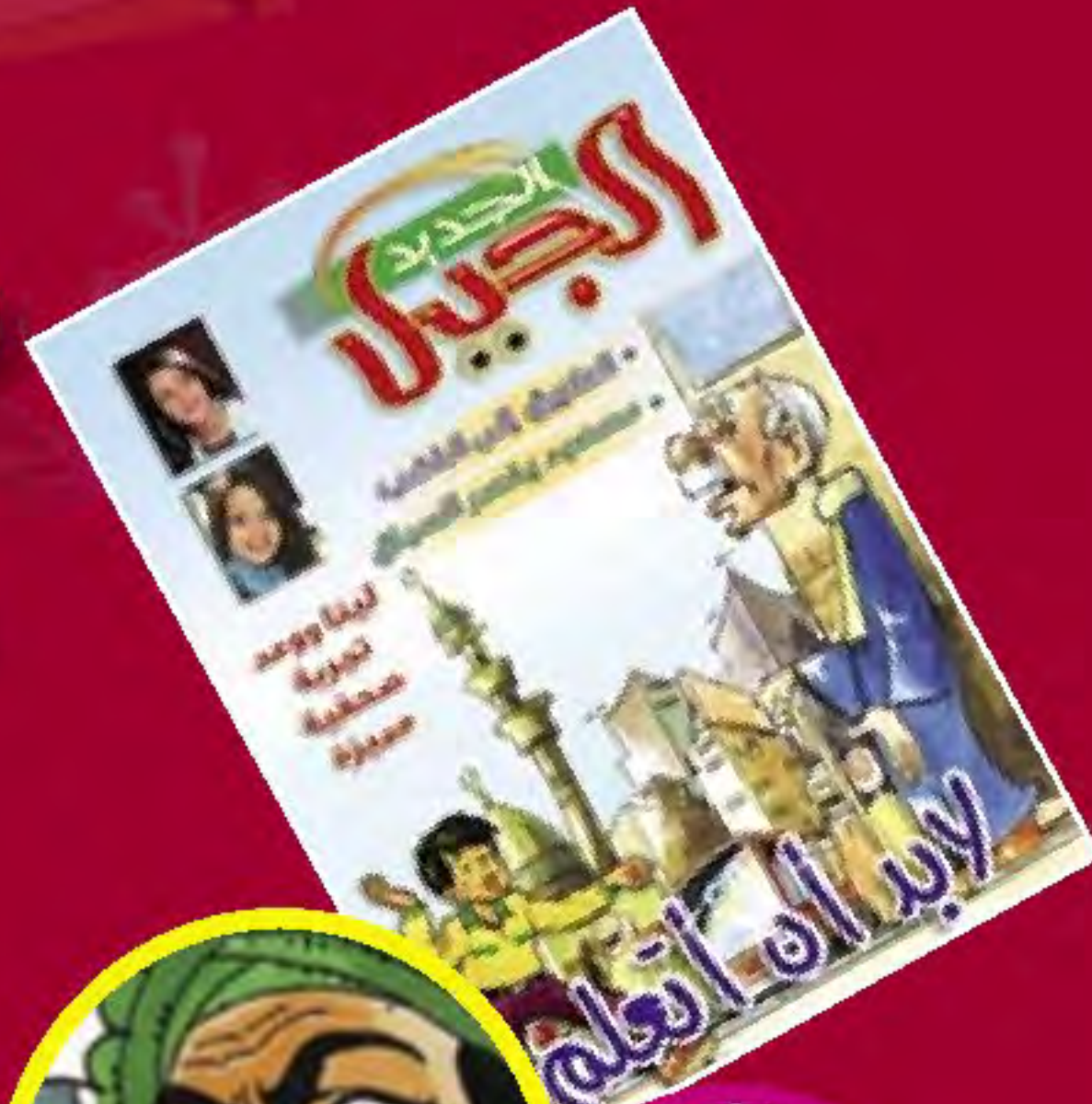
### أهلاً بالمدرسة

أصدقائي الصغار.. كل عام وأنتم بخير بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد، الذي جاء بعد إجازة طويلة، استمتعنا خلالها بالسفر أحياناً وبالتنزه وزيارة الأهل والأصدقاء أحياناً أخرى.

أحبائي.. إن العودة إلى المدرسة يجب أن تبعث فينا روح المثابرة والرغبة في تحصيل العلم والمعرفة، ونبتذ الكسل والاستعداد لعام دراسي مليء بالعمل والجهد والاجتهاد، منذ اليوم الأول، فالطالب المثالي هو من يفرح بهذه العودة لا من يبدأ بالتضيُّع ويحاول التهرب من المدرسة وخصوصاً في الأسبوع الأول.

شيء آخر أهمس به في أذانكم أصدقائي، هو عدم المبالغة في طلب نوعيات معينة من الأدوات المدرسية، فالمطلوب فقط مجموعة من الكراريس والأقلام وهذا يكفي، إنما التباهي والتفاخر واقتناء نوعيات معينة من الأدوات، من الأمور غير المحببة، خصوصاً وأنها تعمل على التفرقة بين الزملاء في الفصل الواحد، وتزرع البغض والحسد بينهم، وأنا متأكد أن أيًا منكم لا يريد أن يتصف بمثل هذه الصفات غير الحميدة، فاكثفوا بالسير، وركزوا على تعليمكم لا علي أدواتكم. أتمني لكم عاماً دراسياً جديداً حافلاً بالجهد والنشاط والتحصيل المستمر.. وكل عام وأنتم بخير

الجيل الجديد



### في هذا العدد

الطريق إلى الذهب..... ٧-٤

صحفيتا المستقبل لنا ووعد..... ٩-٨

نادي الأصدقاء..... ١٥-١٢

لا بد أن أتعلّم..... ٢٩-٢٨

واحة الإيمان..... ٢٧-٢٦

## الجيل الجديد

ملحق شهري يعدة نخبة من المتخصصين في شؤون وثقافة الطفل يصدر عن:

### مجلة الجيل

الصادرة عن الرئاسة العامة لرعاية الشباب

### المدير العام

محمد بن أحمد الشدي

### مدير التحرير

محمد عبدالله العجلان

### الإخراج الفني

أحمد عمارة

### الاشتراكات

السنة الهجرية ١٤٠٠ ريالاً سعودياً للأفراد ١٠٠ ريالاً للدوائر الحكومية والهيئات. وبالنسبة للإعلانات بالمطبعة يتم الاتفاق بشأنها مع الإدارة

### عزيزي القارئ

هذه المطبعة تحمل العديد من صفاتها آيات قرآنية وأسماء الله الحسنة.. فضلاً عن أحاديث نبوية شريفة.. الرجاء المحافظة عليها وعدم إلقائها في الطرقات وتغليف الأطعمة والبضائع بها أو الأكل عليها.

### الإدارة والتحرير

الرياضة - الطعير - طريق الملك خالد  
العنوان البريدي: ٥٥٠٣٠٣٠ - الرياض ١١٤٦٦  
هاتف: ٤٤١٧٧٥٠ / ٤٤١٧٧٧٨ / ٤٤١٧٧٧٩  
فاكس: ٤٤١٣٠٣٣  
www.aljeelaljadid.com  
البريد الإلكتروني: aljeelaljadid@awinet.net.sa

### وكيل التوزيع

الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع والبيع: ٢٨٧١٤١٤ فاكس: ٢٨٧١٤٦٠

٥٥٠٣٠٣٠ - الرياض ١١٦٧١



# الطريق إلى الذهب

تأليف: محمد تركي  
رسوم: مجدي سليم



!؟

ألا تستحي.. لك كل هذا الجسم وتعمل شحاذاً



أعطوني  
صدقة لله  
!!!

!؟



لكنني لا أعرف  
أي مهنة أخرى

وما ذنبي  
أنا!!!



أعطني صدقة لله  
يا عمي

لا بأس.. خذ..  
وتعال في الصباح  
لأعطيك غيرها

يبدو أن هذا  
الشيخ طيب  
وسيرق قلبه لي



وفي اليوم التالي:

جئت إليك لتعطيني صدقة  
اليوم كما وعدتني

صدقة اليوم دفنتها في أرضي  
هذه، ولكنني نسيت مكانها..  
خذ هذا المعول، وقلب  
في التراب حتى تجدها

ما هذا:



تعال في الغد، وسوف  
أعطيك صدقة أخرى

شكراً يا عمي..  
لقد وجدت المال

ما هذا:



وفي اليوم التالي:

الصدقة دراهم فضية موجودة  
في أكياس القمح هذه، خذ هذه  
الأكياس وأنترها في الأرض  
حتى تجد الدراهم

أنثر كل كيس في مكان مختلف حتى  
تستطيع رؤية الدراهم جيداً







# موهوبون

صحفتنا المستقبل لنا ووعد:

«براعم»

هديتنا الأولى للأطفال



فقط وإبداع الصغار وصورة وتعليق وغيرها الكثير وأنا كتبت كلمة العدد وشخصية العدد والتي كانت عن والدنا الغالي خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز والذي حمل الغلاف صورته.

وتقول وعد : وأنا توليت الإشراف على صفحة بأقلام البراعم وصورة وتعليق كما كتبت زاوية للبنات فقط وقصة العدد وبعد أن أكتمل العدد من حيث المواضيع والصور على جهاز الكمبيوتر أعطيناها للأستاذ عبد الرحمن الناصر ليعطينا رأيه ويعدل ما يحتاج لتعديل ولكن والحمد لله أعجب كثيراً بها ولم يعدل إلا القليل وأثنى كثيراً على عناوين الغلاف وقال إنها جميلة جداً ومثيرة أخذنا مجلتنا وقمنا بطباعة نسخة واحدة وأهديناها إلى مكتبة المدرسة وقد أعجبت معلمتنا ومديرتنا بالمجلة وتم تكريماً أمام كل الطالبات ولقد وعدتنا المدرسة بطباعة المزيد من النسخ وسيتم توزيعها مجاناً على الطالبات مع بداية العام الدراسي الجديد.

• هل المجلة خاصة بالبنات فقط؟

لينا : لا أبداً المجلة لكل الأطفال أولاد وبنات ولكن قد تلاحظون أن العدد الأول جميع المشاركين فيه بنات وذلك لأننا لم نستطع الوصول لكل الأطفال والمشاركات من صديقاتنا في المدرسة. وتقاطعهما وعد بقولها : المجلة كما قالت لينا لكل الأطفال من الجنسين وإن شاء الله عندما يكون للمجلة عنوان سنستقبل كل مشاركات الأطفال ونشر ياذن الله ونطمح أن توزع المجلة على كل المدارس وتصل إلى كل الأطفال.

• وماذا عن مواهبكم الأخرى ونشاطاتكم المدرسية؟

لينا : أمتلك موهبة الإلقاء والإنشاد بصوت جميل وأشارك في مسابقات الإلقاء في مدرستي وحصلت على المركز الأول كما أكلف دائماً بإلقاء القصائد وإنشاد الأناشيد الوطنية في حفلات آخر العام كما أهوى السباحة والكمبيوتر بالإضافة إلى القراءة في الكثير من المواضيع وخصوصاً المواضيع العلمية لأنها تستهويني أكثر فهي تمي العقل وتزوده بكل جديد.

وعد : أمتلك موهبة الإلقاء والرسم ولدي العديد من اللوحات التي أشارك بها في معارض مدرستي وقد حصلت على شهادة شكر وتقدير لغزو عدد من لوحاتي بمراكز متقدمة وأكلف بالكثير من النشاطات المدرسية منها الإذاعة الصباحية والقيام بالمشاهد المسرحية في حفلات آخر العام ومجالس الأمهات وأهوى الكمبيوتر وتصفح الإنترنت وأعشق المشاركة في المسابقات العلمية وعمل التجارب والخلطات الكيميائية وأقرأ كثيراً حول هذه المواضيع.

• أشكركم يا لينا ويا وعد على هذا اللقاء الممتع والذي بلا شك سيسعد الكثير من القراء وأتمنى لكم المزيد من التوفيق والإبداع في كل المجالات.

لينا : وأن بدوري أود أن أشكر مجلتي الجيل الجديد على هذه الاستضافة التي أسعدتني كثيراً وعلى هذا التشجيع المتواصل لكل الموهوبين كما أقدم بخالص الشكر لوالدتي الغالية على رعايتها وحسن تربيتها واهتمامها الكبير بي ولوالدي العزيز على ما بذله من أجل تنمية مواهبي ووصولي إلى هذا المستوى في الكتابة.

وعد : أشكركم على هذا اللقاء الشيق الذي أفرحنا كثيراً وعلى الجهود الكبيرة التي تقومون بها من أجل الوصول إلى كل الموهوبين كما أشكر أبي وأمي على ما وجدته منهم من دعم وتشجيع واهتمام.

واسعاً كتبت مجموعة من القصص القصيرة والمواضيع المتعددة وبدأت النشر في مجلات الأطفال، ثم في الصحف اليومية ومازلت إلى الآن أنشر كتاباتي فالكثافة والصحافة هوايتي المفضلة ولا أستطيع أن أنقطع عنها.

وعد : أنا أعشق الكتابة منذ طفولتي الأولى ولقد لاحظت والدتي تفوقي في مادة الإنشاء وما كانت تكتبه معلمتي الفاضلة من شكر وثناء على أسلوبتي المتميز بين زميلاتي فشجعتني على الاستمرار في الكتابة حتى في وقت الإجازات، وكان أول موضوع نشر لي عن الأم في إحدى الصحف اليومية، ثم توالى كتاباتي ولقد نشرت معظمها في مجلات الأطفال، بعدها تحسن أسلوبتي كثيراً وصار بإمكانني كتابة الكثير من المواضيع بأسلوب مشوق كما كانت تصفه معلمتي إلى أن توجنا أنا وزميلتي لينا جهودنا المستمرة بإصدار العدد الأول من مجلة الأطفال «براعم».

• كيف نشأت لديكما فكرة المجلة؟ وهل ساعدكما أحد في تحريرها وكم أخذت من الوقت حتى رأت النور؟

لينا : أنا من اقترح على صديقتي وعد فكرة المجلة وبما أنني أمتلك أنا وصديقتي موهبة الكتابة ولدينا حب للصحافة والنشر فلم نواجه صعوبات في تحرير مجلة للأطفال ولم يساعدنا أحد في تحريرها لا أنكر أنني طلبت من أبي أن يساعدنا ولكنه رفض وقال إذا كنتم تريدان أن تشاركنا بها في المدرسة يجب أن تكون من إعدادكم أنتم لأنكم ستقدمانها بإسمكما، قد أساعدكم في تصحيح الأخطاء الإملائية والنحوية ويجب أن تجتهدا في إعداد كل صفحاتها، اقتنعت بكلام أبي وبدأت أنا ووعد بالبحث والتفكير عن أسم المجلة وافقنا على أسم «مجلة براعم» قمنا بتجهيز الأفكار والمواضيع والصور وأخذت منا هذه المرحلة تقريباً سنة حتى سلمناها إلى إدارة المدرسة لأننا لا نعمل في وقت الاختبارات أو عندما يكون لدينا واجبات مدرسية كثيرة، حرصاً منا حتى لا تؤثر على مستوانا الدراسي فيمنع الأهل أن نكملها، لذلك أخذت هذه الوقت الطويل.

• كم عدد صفحات المجلة وماهي أبرز المواضيع فيها؟

لينا : عدد صفحات مجلة براعم ٣٠ صفحة ملونة وفيها العديد من الزوايا والأبواب منها بأقلام البراعم وشخصية العدد ولبنات

• أهلاً بكم يا لينا ويا وعد على صفحات «الجيل الجديد» ونود أن نتعرف عليكما أكثر؟

اسمي لينا عبد الرحمن الناصر أدرس في الصف الثاني الابتدائي عمري ثمان سنوات طالبة متفوقة، ولله الحمد أعشق الكتابة وأهوى الكمبيوتر والإلقاء والإنشاد.

• ما شاء الله وأنت يا وعد؟

اسمي وعد منصور الدوسري، أدرس في الصف الرابع الابتدائي، متفوقة ولله الحمد في جميع مراحل الدراسة، أجيد الكتابة وأمارسها باستمرار، وأحب الصحافة والرسم.

• كيف كانت بداياتكم في الكتابة ومتى بدأتما النشر عبر الصحف والمجلات؟

لينا : أحببت الكتابة منذ أن كنت في المرحلة التمهيدية، وكنت أحلم بأن أكون صحفية كبيرة مثل والدي، فبدأت بمحاولات بدائية في اختزال القصص التي أقرأها، وقد لاحظت والدتي حبي للقراءة والكتابة فاهتمت بي اهتماماً كبيراً، وأخذت تحضر لي الكتب والقصص التي تناسب سني وتطلب مني تلخيصها، كذلك والدي أقترح علي العديد من المواضيع وقال أكتب حولها وقومي بالبحث عن معلومات وأفكار عن هذه المواضيع التي طرحتها لك ثم حاولي ترتيب الجمل والأفكار حتى يصبح موضوعاً متكاملًا ولا مانع لدي أن أصح ما أجده يحتاج لتصحيح وهذه البداية وستجاوزينها مادمت تمتلكين الموهبة الحقيقية والعزيمة هذه الطريقة نمت عقلي وساعدتني على الاستمرار وأخذت بنصيحة والدي، وحاولت مرة واثنين وكنت أعيد صياغة بعض مواضيع والدي التي يكتبها، بعدها تحسن أسلوبتي وأصبحت أمتلك خيالاً

لم يقف صغر سنهما بينهما وبين الإبداع في مجالات عدة ولم تمنعهما قلة التجربة من ارتياد الصعاب والجمع بين العلوم والآداب، وإن كانت الأخيرة أخذت منهن الجانب الأكبر من الاهتمام .. وهبهما الله العديد من المواهب الجميلة التي حرصتا على تنميتها بالإطلاع والقراءة، إلى أن وصلتا إلى هذا المستوى الرائع بين أقرانهن.

يحبين الرسم والإلقاء، ويتعاملن مع الكمبيوتر بكل اقتدار، ولديهن إمكانيات عالية في إدارة الحوارات والجرأة في مواجهة الجمهور، ويبقى عشقهن الأول الكتابة وخاصة كتابة القصص القصيرة والمقالات ونشر إبداعاتهن في الصحف اليومية ومجلات الأطفال إلى أن توجن جهودهن هذه بإصدار العدد الأول من مجلة «براعم»

لن نطيل عليكم أحباي الصغار ضيفتان هذا العدد الموهوبة الواعدة لينا عبد الرحمن الناصر ابنة الكاتبة والصحفي المعروف، وصديقتها المبدعة الصغيرة وعد منصور الدوسري.

«الجيل الجديد» التقت بالكاتبتين المبدعتين وطرحت عليهما الكثير من الأسئلة فكانت إجابتهن مميزة وناضجة، مما يدل على قدراتهن العالية فتعالوا نقرأ ما دار بيننا من حوار:



# للزيارة.. أصول

### رسوم: هدى المرشدي



تَوَاتُ، تَوَاتُ



العدد (187)

10

الجدید



(187) 222

11

الجدید



# نادي الأصدقاء

## المدينة المنورة

اسمها يثرب ثم أصبح من أسمائها بعد الإسلام طيبة والمدينة، ولها قدسيتها وخصوصيتها في قلوب المسلمين، فهي دار الهجرة ومثوى الرسول صلى الله عليه وسلم، فيها مسجده الذي يعد ثاني المساجد التي تشد إليها الرحال، وهي عاصمة الإسلام الأولى ومنطلق الجيوش الإسلامية الفاتحة، وتجتمع فيها معالم تاريخية ومعان إيمانية جمّة، وتملاً أمجادها وقضائيلها الأسماع والأبصار، وقد وردت أحاديث نبوية تبين جوانب من تلك الفضائل، منها قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إن إبراهيم حرم مكة ودعا لها وحرمت المدينة، كما حرم إبراهيم مكة ودعوت لها في مدها وصاعها، مثلاً دعا إبراهيم عليه السلام لمكة». وقال عليه الصلاة والسلام: «اللهم اجعل بالمدينة ضعفي ما جعلت بمكة من البركة».

صديقة المجلة

هديل سامي إسماعيل  
مدارس الثقافة



## أسرع الحيوانات

إن أسرع الحيوانات أصدقائي الصغار هو الغهد، وهو من فصيلة النمرور والقطط، وهذا الحيوان منقط بنقط سوداء على فرائه الجميل، والغهد يعيش في سهول إفريقيا الشرقية المفتوحة، وفي إيران وتركمانيا وأفغانستان، وتبلغ سرعته حوالي ١٢٠ كيلومتراً في الساعة. والغهد متسلق ماهر، حيث إنه عندما يصطاد فريسته يقفز بها إلى أعلى الشجرة كي لا يضايقه أحد عند التهامها، والغهد من الحيوانات المهددة بالانقراض لأن صيادي الغابات يصطادونه لبيعوا فراءه بأثمان باهظة.

أختكم  
بلقيس بوعويس  
الأحساء



## أسماء صغار الحيوانات

صغير الفرس: مهر  
صغير القرد: القشة  
صغير الناقة: حوار  
صغير الفأر: الدرص  
صغير النعام: رأل  
صغير الضب: الحسل  
صغير الماعز: جدي  
صغير الأرنب: خرناق  
صغير الحمار: جحش  
صغير الطي: خشف  
صغير الضبع: القرغل

مشاركة صديقتكم  
وعند إبراهيم عارف

## لمعلوماتك

- كلمة الأسف تعني الغضب والحزن
  - الجمل يعيش حوالي ٤٠ سنة
  - أقدم مدينة في التاريخ هي أريحا
- مع تحيات صديقة المجلة  
بيان سعيد الأسمرى

## مما قيل عن المعلم

قال شوقي:  
قم للمعلم وفه التبجيل  
كاد المعلم أن يكون رسولا  
أرأيت أشرف أو أعز من الذي  
يبني وينشئ أنفسا وعقولا؟  
وقال الأخطل الصغير:  
رفعوا على شرف لواءك  
ورعيت عيونهم ممالك  
أجيب هذا المنشئ  
تسقيه على ظمأ دماك  
رويته أدب الكلام  
يتذوق فيه أصغراك  
فمشمى على من الهدى  
مترسما فيه خطاك  
أختكم  
أمل ناصر النويصر

## خاتمة قارئ القرآن

اعتاد أحد الصالحين أن يقرأ كل يوم عشرة أجزاء من القرآن الكريم وذات يوم كان يقرأ في سورة «ياسين» حتى إذا ما وصل إلى قوله تعالى: «إني إذا لفي ضلال مبين» صعدت روحه إلى ربها وفارق الحياة، فتعجب كل من حوله وقالوا: كان هذا الرجل صالحاً، فكيف يختم له بهذه الآية، فرآه أحد الصالحين في المنام بعد أن دفنوه فقال له: يا فلان إنه قد ختم لك بقوله تعالى: «إني إذا لفي ضلال مبين»، فكيف حالك مع الله؟ فقال: لما دفنتموني وتركتوني جاءني الملك وسألني من ربك فأكلمت لهم القراءة فقلت: «إني أمنت بربكم فاسمعون»، فقالوا لي: ادخل الجنة، قال: ياليت قومي يعلمون بما غفر لي ربي وجعلني من المكرمين. أتمنى أصدقائي أن نأخذ العظة والعبرة من هذه القصة، وأن نكون من المداومين على قراءة القرآن وحفظه، آمين.

صديقتكم

نجلاء عبدالله الوجداني



## هل تعلم؟

- أن أكبر حوض للسباحة في العالم يوجد في الدار البيضاء بالمغرب، وهو حوض أورتلين
- أن أكبر مكتبة في العالم هي مكتبة الكونجرس الأمريكي في واشنطن.
- أن أقدم آلة في العالم لا تزال تستعمل حتى الآن وهي الدلو التي تستخدم لرفع الماء.
- أن نحل العسل يخرج من بطونه شرباً اسمه «سم النحل» يستعمل في علاج العديد من الأمراض المستعصية.

صديقتكم

غلا خالد القرشي  
مكة المكرمة



## مياه البحار

أميرة: أنا أحب البحر كثيراً وأشعر بالسعادة عندما نسافر إلى المنطقة الشرقية.. هل تحب البحر يا مناير؟  
مناير: من منا يا أميرة لا يحب الذهاب إلى البحر والاستمتاع بالنظر إليه وممارسة السباحة أو صيد الأسماك.  
أميرة: ولكن لماذا مياه البحار شديدة الملوحة؟  
مناير: لأنها تحتوي على العديد من أنواع الأملاح المختلفة، حيث تصب الأنهار مياهها في البحار حاملة معها هذه الأملاح، ونظراً لاستمرار عملية تبخر مياه البحار فإن درجة تركيز الأملاح تزداد.  
أميرة: وهل تعرفين أبرز هذه الأملاح الموجودة في البحار؟  
مناير: نعم يا أميرة أبرزها ملح كلوريد الصوديوم ويشكل ٨٥٪ والبقية تتكون من أملاح أخرى متعددة.  
أميرة: وهل تكون في جميع البحار نفس درجة تركيز الأملاح؟  
مناير: بالطبع لا يا أميرة، ففي المياه العميقة تكون درجة التركيز ثابتة تقريباً، بينما في المياه السطحية يختلف تركيز الأملاح من مكان لآخر، حيث يقل التركيز عند مصبات الأنهار، لأن مائها يخفف درجة التركيز.  
مناير: ولكن دعيني أسألك.. هل تعرفين أعلى بحار العالم في نسبة تركيز الأملاح؟  
أميرة: نعم إنه البحر الميت فهو أشد بحار العالم ملوحة على الإطلاق.

دار الحوار بين صديقتكم

مناير وأميرة عبدالله ثامر العتيبي



## أصدقائي.. أين أنتم؟

منذ عرفنا «الجيل الجديد» لم تغب رشا مثل هذه المدة الطويلة، وأيضاً المبدعة هنا لها تقريباً ثلاثة أعداد لم نقرأ لها جديداً، وأرجو من جميع نجماتنا المحبوبات ألا يغبن عن مجلّتنا، وليت نقرأ لهن في كل عدد لأنهم بصراحة نور صفحات «نادي الأصدقاء» وموهوبون عندما يكون الضيوف.

أصدقائي:

قال الإمام علي رضي الله عنه

إن أخاك الحق من كان معك

ومن يضمر نفسه لينفعك

محبتكم

ريم طارق العبد السلام





# نادي الأصدقاء

## الأعرابي الذي أبكى رسول الله صلى الله عليه وسلم

بينما النبي صلى الله عليه وسلم في الطواف، إذ سمع أعرابياً يقول: يا كريم. فقال النبي خلفه: يا كريم. فمضى الأعرابي إلى جهة الميزاب وقال: يا كريم. فقال النبي خلفه: يا كريم. فالتفت الأعرابي إلى النبي صلى الله عليه وسلم وقال: يا صبيح الوجه، يا رشيقي القد، أتهدأ بي لكوني أعرابياً. والله لولا صياحة وجهك، ورشاقة فذك، لشكوتك إلى حبيبي محمد صلى الله عليه وسلم. فتبسم النبي صلى الله عليه وسلم وقال: أما تعرف نبيك يا أبا العرب قال الأعرابي: لا. قال النبي: فما إيمانك به قال: آمنت بنبوته ولم أره، وصدقت برسائله ولم ألقه قال النبي: يا أعرابي، أعلم أنني نبيك في الدنيا وشفيحك في الآخرة فأقبل الأعرابي يقبل يد النبي صلى الله عليه وسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم: مه يا أبا العرب، لا تفعل بي كما تفعل الأعاجم بملوكها، فإن الله سبحانه وتعالى بعثني لا متكبراً ولا متعجباً، بل بعثني بالحق بشيراً ونذيراً. فهبط جبريل عليه السلام، وقال له: يا محمد، السلام يقرئك السلام، ويخصك بالتحية والإكرام، ويقول لك: قل للأعرابي لا يغرنه حلمنا ولا كرمنا، فعداً نحاسبه على القليل والكثير، والغثيل والظمير. فقال الأعرابي: أو يحاسبني ربي يا رسول الله؟ قال: نعم يحاسبك إن شاء الله. قال الأعرابي: وعزته وجلاله، إن حاسبني لأحاسبه فقال النبي صلى الله عليه وسلم: وعلى ماذا نحاسب ربك يا أبا العرب. قال الأعرابي: إن حاسبني ربي على ذنبي حاسبته على مغفرتي، وإن حاسبني على معصيتي حاسبته على عفو، وإن حاسبني على بخلي، حاسبته على كرمه، فبكى النبي صلى الله عليه وسلم حتى ابتلت لحيته، فهبط جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم وقال: يا محمد، السلام يقرئك السلام، ويقول لك: يا محمد قل من بكائك فقد أهيت حملة العرش عن تسبيحهم، وقل لأخيك الأعرابي لا يحاسبنا ولا نحاسبه، فإنه رفيقك في الجنة.



أختكم  
هنا همام باحنان  
مدارس التربية الإسلامية

العدد (187)

## بطاقات.. عبر الجيل الجديد

إلى مجلتي «الجيل الجديد».. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته  
تحياتي للجميع، وأود أن أشارك في نادي الأصدقاء بهذه البطاقات التي تحمل أسمى المعاني، ويطاقتي الأولى أهديتها بكل الحب والوفاء من طيبة الطيبة أرض المصطفى صلى الله عليه وسلم لمن شع نورها وضياؤها إلى من أصبحت للريحان شذاً، لمن تغنى باسمها وأبدعها أسماء وأسماء، إلى إنهار العطاء، فلها مني كل كلمات الشكر والحب والإخاء.  
البطاقة الثانية: أرسلها إلى كل معاق نظر له المجتمع نظرة عاجزة أقول له فيها:  
كيف يقولون إنك معاق وأنك متجاوز كل الأفاق معاق لأنك تعجز عن الحركة والكلام لا أبداً المعاق معاق الأخلاق سطوراً على مر الزمان.. معاق معاق متجاوز كل الأفاق البطاقة الثالثة: أهديتها لصديقتي جميلة وبدرية العوفي وسماح وعتيقة وتهاني وأميرة المطري، وإلى مرام وروان وسارة المطيري، فلهن مني كل الدعوات وأصدق الأمنيات والتحيات.  
أما بطاقتي الأخيرة: فلونها ورد أحمر أرسلها بكل الوفاء إلى جميع العاملين في «الجيل» و«الجيل الجديد»، فلهن مني تحية، جلها الاحترام والدعاء.. وإلى اللقاء  
أختكم  
أمينة المطري  
المدينة المنورة

## نظافة مدرستك

صديقتي الصغيرة أنت عنوان لمدرستك، ومدرستك عنوان لك، لذلك عليك أن تحافظي على نظافتها وسلامتها محتوياتها من أدوات ووسائل، فحافظي على نظافة الطاولة ولا تكتبي عليها، وحافظي على سلامة الوسائل التعليمية ولا تعبثي بها، ولا تلقي بالأطعمة والمشروبات فهي من نعم الله.

صديقتكم  
أسرار سعيد السبعي  
مكة المكرمة

## العناية بالحناء

صديقتي قراء الجيل الجديد  
اطلعت على هذه النصائح الذهبية في العناية بنظافة الأحذية، فأحببت أن أشارك بها لتستفيدوا منها إن شاء الله.  
النصائح هي:  
• أزيل الغبار عن حذائك بالفرشاة وبللي قطعة اسفنج بالماء ومرريها على الحذاء وامسحي نعله بقطعة مبللة.  
• الأحذية القطنية والذهبية: لفي هذه الأحذية بورق أسود وضعها في مكان جاف وبارد حتى لا يتغير لونها، وعند استعمالها امسحيها بقطعة قماش جافة.  
• الأحذية المصنوعة من جلد الغزال: امسحيها بقطعة مبلولة بالماء المضاف إليه ملعقتين من زيت الزيتون.  
• الأحذية المصنوعة من ساتان الحرير: أزيل البقعة التي عليها بالتر المخفض، وضعها في مكان معرض للهواء، ويفضل أن تظلي هذه الأحذية في الأماكن المخصصة لذلك.

أختكم ومحبتكم  
نورة سعد الحاضر



## من تصادق

سعدت جداً عندما نشرت مجلتي «الجيل الجديد» مشاركتي الأولى معكم رغم أنكم حذفتم التحايا التي وجهتها إلى إخواني فارس الخليفي ومحمد العتيبي، لكن شكراً على نشر مشاركتي أنا وأصدقائي، وصورنا وشكراً على اللقاء الشيق مع النابغة محمد ومشاركتي لهذا العدد بعنوان من تصادق؟ عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «إنما مثل الجليس الصالح والجليس السوء كحامل المسك ونافخ الكير، فحامل المسك إما أن يحذرك وإما أن يتبعك منه وإما أن تجد منه ريحاً طيبة، ونافخ الكير إما أن يحرق ثيابك وإما أن تجد منه ريحاً خبيثة». وقال صلى الله عليه وسلم: «المرء على دين خليله فلينظر أحداً من يخال».  
محبتكم على الدوام  
راكان بن سلطان الرئيس



## أنف الأرنب

أنف الأرنب يتحرك باستمرار لأن حاسة الشم لديه مرهفة جداً، ويستعملها في استشعار الخطر فهي من وسائله للدفاع عن النفس، وبواسطتها يقوم بالبحث عن الطعام. وأخيراً أوجه خالص الشكر للقائمين على هذه المجلة لمواضيعها الشيقة وقصصها الممتعة، وشكر خاص للأستاذة موضي على الحوار الجميل مع الزرائع حمودي، وأتمنى أن يشارك في النادي.

أخوكم  
أسامة محمد العسيري

## الخطوط العربية

الخط الكوفي من أقدم الخطوط العربية، وقد ابتكره ابن مقلة في القرن الثالث الهجري، وهو أصل الخطوط كلها، ما عدا الخط المسماوي، وهناك أكثر من سبعين نوعاً من الخط الكوفي، ولها نسب محددة لا يحيد عنها الكاتب أو الخطاط، ومن أنواعها وأكثرها صعوبة خط الثلث، وقد وضع قواعد ابن مقلة أيضاً. أما النسخ والقارسي والديواني فنشأت في العهد العثماني، ومن أنواع الخطوط الأخرى الخط الريحاني والتاج.



صديقكم  
محمد خالد الخطيب

## القنص

عندما يشعر القنص باقتراب العدو يتحول إلى كرة محمية بالشوك، وعند ولادته يكون شوكه مطاطياً وقليلاً، ولكن خلال سبعة أسابيع يأخذ الشوك متانته وصلابته، والذي سيقوم على حمايته بقية العمر والقنص يأكل الحشرات والحيوانات الصغيرة، وهو يستطيع صيد الأفاعي حيث لا تستطيع الأفاعي لدغه بسبب الشوك الذي يحميه فسبحان الله العظيم.



أخوكم  
شامخ بن حسين القحطاني

## معلومات طريفة

- الرجل العادي يمشي بمعدل ٢٠ ألف خطوة يومياً أي ما يزيد على مليار خطوة في ٨٠ سنة، وهي كافية للطواف حول العالم ٦ مرات.
- عضلات فك الإنسان تعتبر أقوى أنواع عضلاته البالغ عددها ٦٣٩ نوعاً، وفي استطاعتها أن تحمل ١٢٠ كيلو جراماً دون مجهود يذكر.
- قامة الشخص وهو واقف أقصر منها وهو نائم، إذ إن الشخص عندما يستلقي تتسرب كميات الماء بين حلقات عموده الفقري فتزيد طول القامة قليلاً.
- السمك يستمر في النمو دون توقف حتى آخر يوم في عمره.
- كمية الحديد في جسم الإنسان يمكن أن نصنع منها مسماراً.

أختكم: سماهر إبراهيم  
المدينة المنورة



# فريق الأسود

تأليف: د. مصطفى محمد  
رسوم: كمال برشومي





## هل تعلم ١١٩

- أن مدينة فيشي الفرنسية هي أكبر خزان مياه عذبة في العالم يتابعها وأنهارها، وهي تضخ في اليوم الواحد أكثر من «٨٦٠» ألف لتر.
- أن أعلى برج سياحي مبني بالإسمنت المسلح في العالم هو برج القاهرة، يبلغ ارتفاعه «١٨٧» متراً، يتكون من «١٦» طابقاً.
- أن أغلى أجرة فندق في العالم هي تسعيرة فندق «استرو فيلادج» بمدينة هيوستون بولاية تكساس الأمريكية، سعر الليلة الواحدة «٧٠٠٠» دولار فقط.
- أن أطول مسبح في العالم هو «فريجينا بيتش» في أمريكا، يمتد طوله «٤٥» كيلو متراً على ساحل المحيط الأطلسي ومساحته الإجمالية «٦٦٠» كيلو متراً مربعاً.



- من أسماء الأسد: أسامة - بهنس - تيمور - حمزة - رستم - عباس - عنتر

- من أسماء الطعام:

الوليمة - طعام الزواج - الخرس - طعام الولادة  
الفديرة - طعام الختان - المأدبة - طعام الدعوة  
الوخيمة - طعام المأتم

## من كنوز العربية

- شعر بدون تنقيط:

الحمد لله الصمد  
حال السرور والكم  
الحول والبطول له  
لا درع إلا ما سرد

- شعر لا يخلو من الشين:

أشعاره مشهورة ومشاهير  
عشرته مشكوره وعشائره  
شمائله معشوقه كشموه

- شعر يقرأ من الطرفين:

قبح يدعو سنه إن جفا  
فجناه أنس وعد يسبق  
قر في ألف نداء قلبه  
بالغاما دنف لا يفرق

## ظواهر غريبة

- مريض ينسى لهجته

أصيب المريضة «لينداووكر» عمرها ٦٠ عاماً بجلطة دماغية، وتمثلت للشفاء بعد فترة من الوقت لتجد نفسها تتحدث «جامايكي» وهي البلاد التي لم تعرفها أبداً. وقبل ليندا بسنوات أصيبت مواطنة نرويجية بجرح في دماغها أدخلها في غيبوبة وعندما استفاقت منها وجدت نفسها تتحدث الألمانية.

ويقول الأطباء: هناك حالات عديدة مثل هذه الحالة لأن إصابة الدماغ تؤدي إلى تلف جزء منه تسبب هذه الظاهرة وتؤدي إلى التأتأة أو فقدان الكلام، وذلك حسب حجم التلف، وبعض المرضى يتعافون من هذه الحالة بعد وقت.

- تعدد الزعماء والرقم واحد

مصادفة حسابية غريبة جمعت بين كل الزعماء الذين شاركوا في الحرب العالمية الثانية التي جرت عام ١٩٣٩م وقتل فيها قرابة «٥٠» مليون إنسان، والمصادفة هي أنه إذا جمعنا سنة ميلاد الزعيم + سنة حكمه - سنوات حكمه + سنوات حياته فالمجموع يساوي عند الجميع الرقم «٢٨٨٨».

- ميثال:

هتلر الألماني: مواليد ١٨٨٩، سنة حكمه ١٩٣٣، مدة حكمه ١١، عمره ٥٥ = ٢٨٨٨  
روزفلت الأمريكي: مواليد ١٨٨٢، سنة حكمه ١٩٣٣، مدة حكمه ١١، عمره ٦٢ = ٢٨٨٨  
ستالين الروسي: مواليد ١٨٧٩، سنة حكمه ١٩٢٤، مدة حكمه ٢٠، عمره ٦٥ = ٢٨٨٨

- حبيب العقارب

الطفل الإيراني «سجاد حكم نيا» عمره لا يتجاوز العام ونصف، تطارده العقارب الصغرى السامة أينما جلس في قريته «تشير» وصار الطفل معروفاً في المستشفى من كثرة إسعافه من اللدغات التي بلغت «٨٥» لدغة، أحرق أهله ملابسه واشتروا له ملابس جديدة وظلت العقارب تطارده، نقلوه إلى بيت جده في مدينة أخرى تبعد عنهم «٧٠» كيلو متراً ولحقته العقارب، فاستسلم أهله للقدر وعادوا إلى بيتهم.

# الموسوعة

## تاريخ.. وإنجاز

- عام ١٩٥٣م انطلق أول بث تلفزيوني ملون.
- عام ١٩٥٦م بريطانيا تعتمد النظام المتري في القياس.
- عام ١٩٦٧م أنجز «برنارد» الجنوب أفريقي أول عملية زرع قلب بشري.
- عام ١٩٦٨م انطلقت أول رحلة لطائرة «توبوليف تو» أسرع من الصوت.
- عام ١٩٦٩م طرحت شركتا لونغين وسايكو أول ساعة كوارتز في السوق.
- عام ١٩٧٠م ظهور أشرطة الفيديو في أمريكا

## كلام جرايد

- رجل السجق

يستحق الرجل الياباني «تاكيرو كوباياشي» لقب رجل السجق بجدارة، بعد أن فاز بمسابقة نيويورك لتناول ساندويش السجق للمرة السادسة. ابتلع الياباني «٥٢.٥» ساندويش خلال «١٢» دقيقة حجم الواحد نصف رغيف، وتغلب على منافسه الأمريكي «جوي» بفارق ساندويش واحد فقط.

- اشرب عصير الكرز

اكتشف باحثون بعد دراسات علمية بأن الذين يأكلون «٤٥» حبة كرز يومياً تخفف حالات التهاب في دماغيهم وأوصوا بشرب عصير الكرز بشكل دائم. وقال الباحث «كونولي»: إن عصير الكرز يحتوي على مواد مضادة للالتهاب والأكسدة وهو موجود في معظم أدوية التهاب وضروري لممارسي الرياضة يومياً.

- أصغر مصحف في المزاد

المواطن الإماراتي «خالد خوري» ورث عن أبيه مصحفاً صغيراً بحجم نصف الإصبع مكتوباً بخط اليد ويشتمل على الأجزاء الثلاثين كاملة، ومصنوع من الجلد القديم، وقد عرض الإماراتي المصحف بالمزاد العلني بمبلغ «١٥٠٠» دولار لإعطاء فرصة لمحبي الأثرية القديمة والأثار الدينية الإسلامية.

- أكبر مصحف.. للعرض فقط

شهد إقليم البنجاب الباكستاني عرضاً لأبهر مصحف في العالم يبلغ وزنه حوالي «٩» أطنان ويتكون من «٢٠٢» صفحة مصنوعة من الحديد المقاوم للصدأ، يبلغ طوله «٨» أقدام وعرضه «٤» أقدام، وزن كل صفحة «٧٥» كيلو جراماً. استغرقت كتابته عامين ونصف العام، تكاليف إنجازه «٨.٥» مليون روبية.

## قالوا.. وصدقوا

أصدقائي الأعزاء.. هذه مقتطفات مهمة مما قاله مفكرون ورجال علم وسياسة عن الرسول صلى الله عليه وسلم وصدقوا فيما قالوا:  
قال برنارد شو: إن العالم اليوم أحوج ما يكون إلى رجل في تفكير محمد، هذا النبي الذي وضع دينه في موضع الاحترام والإجلال، وفي رأبي أنه لو تولى أمر العالم اليوم لأمكنه حل مشكلاتنا بما يؤمن من السلام والسعادة للبشرية.  
قال رامنا كريشناو: كل ما أعرفه عن حياة محمد نبذة جميلة شاملة هو محمد النبي - المحارب - رجل الأعمال - رجل السياسة - الخطيب - المصلح - ملاذ اليتامى - حامي العبيد - محرر النساء - القاضي العادل.  
قال سانت هيلر: كان النبي داعياً إلى ديانة الإله الواحد، وكان في دعوته لطيفاً ورحيماً حتى مع أعدائه، وفي شخصيته صفتان جليلتان: هما العدالة والرحمة.



# صور الأصدقاء



لاتشو



فاميدا غيث



سلطان أحمد الشمري



عائشة فرحات



ليما رشيد السويحان



أية سمير شاهين



روان سمير شاهين



البندري فيصل الشمري



يارا سمير شاهين



محمد عماد السيد



خالد فيصل الشمري



ندى أحمد سلطان سيف



مهند أحمد سلطان سيف



وفاء خالد السيد



هدى أحمد سلطان سيف



إيداس  
خالد  
السيد



خالد وحسام ومهند وعاصم وريماس عمر الأحمدى



محمد  
خالد  
السيد



حسين وعبدالرحمن وعبدالله أخلاق محمد





# عالم العلوم

إعداد: محمد محسن محمد حافظ

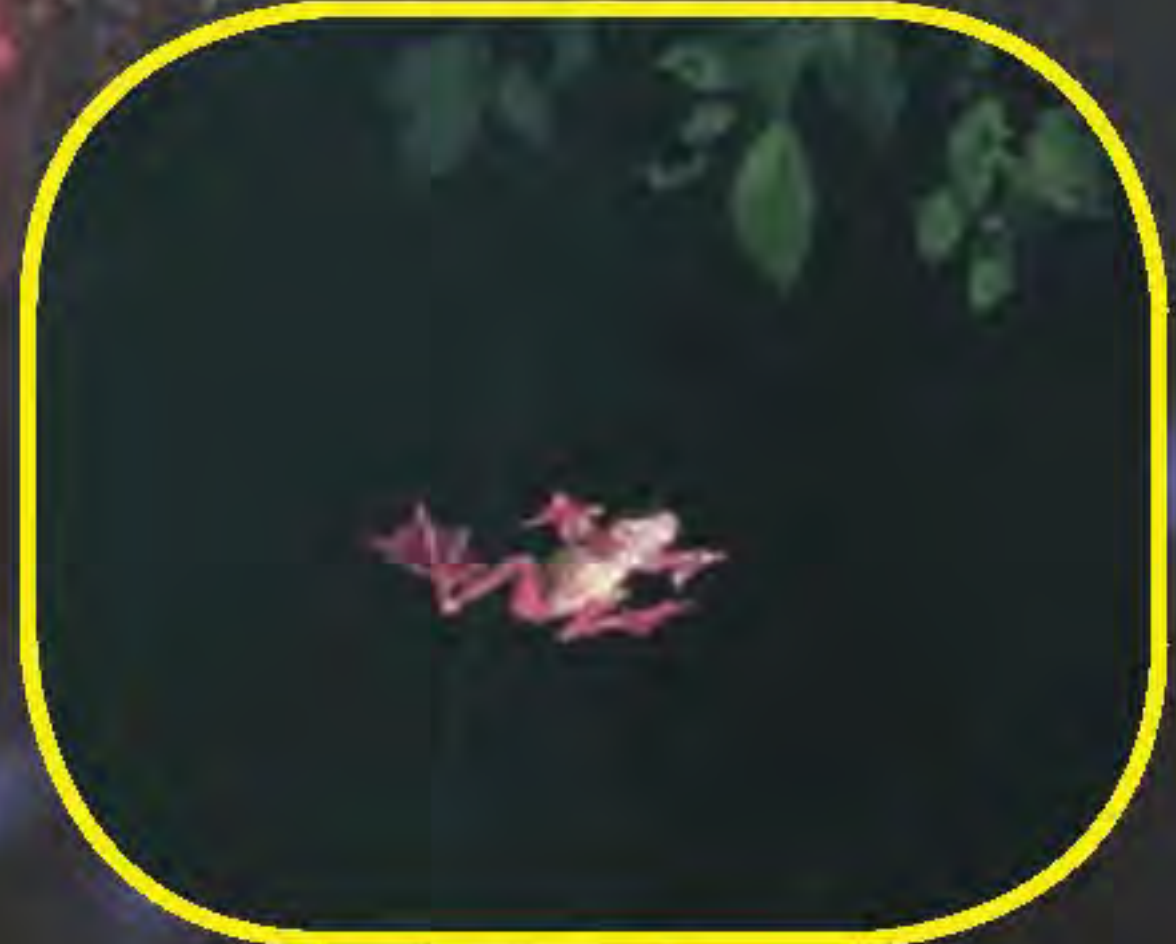
## سكان غابة بورنيو الحيوانات.. تطير!!

عندما عاد والد فارس من الخارج، سأل عنه أخوه فأخبره أنه في حجرته، فدخل عليه فوجده جالساً أمام جهاز الكمبيوتر، فسأله ماذا تفعل يا فارس؟ فأجابه فارس قائلاً: بالأمس شاهدت في أحد البرامج التلفزيونية ثعباناً يطير بشكل حلزوني متعرج في الهواء من شجرة إلى أخرى، لكنها كانت مسافة كبيرة، وهذا ما لفت نظري، كما أن مذيع البرنامج قال: إن هناك حيوانات أخرى لها القدرة على الطيران دون أجنحة لكن لمسافات قصيرة، فجلست أبحث في شبكة المعلومات الدولية «الانترنت» عن أنواع

أخرى من هذه الحيوانات التي تطير وهي ليست طيوراً، فابتسم والده وقال: تعال معي إلى حجرة المكتب، فعندي مقال في إحدى المجلات عن هذه الحيوانات الطائرة، فسار فارس مع والده إلى حجرة المكتب فأحضر والده المجلة من المكتبة وقال له: أول مرة شهدت حيوانات تطير دون أجنحة كان في عام ١٩٠٠م في غابة بورنيو الاستوائية باندونيسيا، ولم يعلن عن هذا النوع من الحيوان في أماكن أخرى من العالم، ويوجد منها أنواع وهي في أغلبها حيوانات ليلية والمعلومات المتوفرة عنها قليلة للغاية، فمثلاً الثعبان الذي رأيته في البرنامج اسمه ثعبان الشجر المفلطح وهو يعيش فوق قمم أشجار الغابة، وعندما يرى فريسة على شجرة أخرى يطير في الهواء بشكل حلزوني متعرج حتى يصل إلى فريسته هناك. أيضاً السنجاب الأحمر الكبير الطائر يشبه السنجاب العادي، لكنه كثيف الفراء، ويوجد غشاء رقيق على جانبيه من ناحية أرجله الأمامية حتى أرجله الخلفية، وغشاء آخر يمتد من بداية الذيل حتى الأرجل الخلفية، وهي تستخدم هذه الأغشية في الطيران، فعندما تطير تشد هذه الأغشية وترخيها حتى تتحكم في طيرانها وهي تستطيع الطيران لمسافة ٢٥ متراً ويضع السنجاب الأحمر الكبير الطائر من ٢ إلى ٣ صغار في الفترة من مارس إلى أغسطس، يغطيها بعد ٢ إلى ٥ أشهر ويتم التلقيح كل عامين، وتعيش لمدة ١٦ عاماً وهي تأكل ثمار الصنوبر والفاكهة والبندق ويزور الأشجار والأفرع الصغيرة، فسأل فارس والده: هل هناك معلومات عن أنواع أخرى من الحيوانات الطائرة فضحك والده وقال له: بالطبع يا فارس: هناك حيوان طائر آخر يسمى الهبار، عندما تراه تظن للوهلة الأولى أنه خفاش، لكنه ليس بخفاش، يبلغ طوله ٢٥ إلى ٤٠ سنتيمتراً، وزنه ١ إلى ٢ كيلو جرام، رأسه صغير، كذلك أذناه وعيونه كبيرة، يوجد بين أطرافه الأمامية والخلفية وأرجله الخلفية وذيله



غشاء جلدي رقيق، يساعده على الطيران. يقول العلماء: إنه أكثر الحيوانات المهيأة للطيران لكبر مساحة الغشاء الجلدي بين أرجله، وهو يطير حاملاً صغاره على صدره، وتولد الصغار بعد حمل لمدة ٦٠ يوماً، وتعتمد على أمهاتها لمدة ٦ أشهر، فقال فارس: هناك سؤال يحيرني، لماذا تطير هذه الحيوانات؟ ولماذا لا تعيش على الأرض مثلها مثل باقي الحيوانات؟ فأجابه والده قائلاً: هذا سر لا يعرفه إلا سبحانه وتعالى، ولم يصل العلماء حتى الآن لمعرفة السبب، فقال فارس: ما النوع الآخر من هذه الحيوانات التي ستحدثني عنها يا أبي؟ فأجابه والده قائلاً: سأحدثك عن بعض أنواع الضفادع الطائرة، مثل ضفادع الأشجار المبرقشة التي يبلغ طولها ١٥,٥ - ٢٠ سنتيمتر، عيونها كبيرة، لونها أرجواني مختلط بالبنّي والأسود، أرجلها الأمامية والخلفية أكبر من الضفادع العادية، ويوجد بين أرجلها الأمامية والخلفية غشاء جلدي يساعدها على الطيران، كما أن بأرجلها وسائد تفرز مادة لزجة تساعدها على تثبيت نفسها على الأشجار عند هبوطها، تطير لمسافة ١,٥ متر وهي النوع الوحيد من الحيوانات الطائرة التي تتحرف في الهواء بزاوية مقدارها ١٨٠ درجة، وهناك أيضاً ضفادع الشجر الخضراء الطائرة، وضفدعة الشجر اليشبية ومن أنواع الحيوانات الطائرة الأخرى «سحلية أبوبريس» وهي نوع من السحالي لونها يغلب عليه البني الفاتح والداكن، مع وجود مناطق بيضاء، رأسها كبير، وعيونها سوداء، ذيلها عريض، يوجد بين أصابع أرجلها الأمامية والخلفية غشاء جلدي، كما يوجد بأرجلها غشاء جلدي أيضاً، وذيلها العريض يساعدها على الطيران من شجرة إلى أخرى، وأما آخر أنواع هذه الحيوانات الطائرة فهو «سحلية التين» وهي النوع الوحيد من هذه الحيوانات التي ذيلها طويل ويوجد بين أرجلها الأمامية والخلفية من كل جانب غشاء جلدي كبير تستخدمه مثل الجناح أثناء طيرانها مثل المظلة أثناء هبوطها، وهي تستطيع الطيران لمسافة تصل إلى ٣٠٠ متر. قال فارس: سبحان الله في خلقه أشكرك يا أبي على هذه المعلومات.





# هدية نفيسة

سيناريو ورسوم: فاخر حسين

وصل رسول للسلطان صلاح الدين الأيوبي ومعه هدية

رجل في الخارج يريد مقابلتك

فليدخل

هذه هدية نفيسة لمولاي السلطان

مكتوب عليها سطران باللون الأحمر

مروحة مصنوعة من الخوص الأبيض

إنها جميلة

بل هي أكثر من جميلة

«مندهشاً» ماذا؟

هذه مروحة ما رأي مولاي السلطان ولا أحد من بني أيوب مثلاً

لقد تجاوزت حدودك يا رجل

لا تعجل يا مولاي السلطان قبل أن تقرأ ما هو مكتوب على المروحة

قرأ السلطان ما هو مكتوب على المروحة.. مروحة صنعت من سعف نخلة تجاوز المسجد النبوي في المدينة المنورة، فقبلها ووضعها على رأسه.



# واحة الإيمان

أمل السالم

## الأمل والعمل

الأمل في الله ورجاء مغفرته يقترون دائماً بالعمل لا بالكسل والتمني. قال تعالى: (فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحداً). وقال عز وجل: (إن الذين آمنوا والذين هاجروا وجاهدوا في سبيل الله أولئك يرجون رحمة الله والله غفور رحيم).

فلا يقول الإنسان: إن عندي أملاً في الله، وأحسن الظن بالله، ثم بعد ذلك تراه لا يؤدي ما عليه تجاه الله من فروض وأوامر، ولا ينتهي عما نهى الله عنه، والذي يفعل ذلك إنما هو مخادع يضحك على نفسه.

## الإحسان

الإحسان مطلوب من المسلم في كل عمل يقوم به ويؤدي، وفي ذلك يقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «إن الله كتب الإحسان على كل شيء، فإذا قتلتم فأحسنوا القتلة، وإذا ذبحتم فأحسنوا الذبحة، وليحد أحداكم شفرته، وليرح ذبيحته».

## عدم إيذاء الجار

ومن كمال الإيمان عدم إيذاء الجار. قال صلى الله عليه وسلم: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذ جاره»، والمسلم يقابل إساءة جاره بالإحسان، فقد جاء رجل إلى ابن مسعود - رضي الله عنه - فقال له: إن لي جاراً يؤذيني، ويشتمني، ويضيق عليّ، فقال له ابن مسعود: اذهب فإن عصى الله فيك، فاطع الله فيه.

وروي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال عن حق الجار: «إذا استعان بك أعنته، وإذا استقرضك أقرضته، وإذا افتقر عدت عليه، (ساعده). وإذا مرض عدته (زرت)، وإذا أصابه خير هنأته، وإذا أصابته مصيبة عزيت، وإذا مات تبعته جنازته، ولا تستغل عليك بالبناء، فتحجب عنه الريح إلا بإذنه، ولا تؤذ به بقتار قدرك «رائحة الطعام»، إلا أن تغرف له منها، وإن اشتريت فاكهة فأهد له منها، فإن لم تفعل، فأدخلها سراً، ولا يخرج بها ولدك ليغيظ بها ولده».

## أنواع الإحسان

الإحسان مع الله: وهو أن يستشعر الإنسان وجود الله معه في كل لحظة، وفي كل حال، خاصة عند عبادته لله - عز وجل - فيستحضره كأنه يراه وينظر إليه.

قال صلى الله عليه وسلم: «الإحسان أن تعبد الله كأنك تراه، فإن لم تكن تراه فإنه يراك».

الإحسان إلى الوالدين: المسلم دائم الإحسان والبر بوالديه بطيعهما ويقوم بحقهما، ويتعدى عن الإساءة إليهما. قال تعالى: (وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحساناً).

الإحسان إلى الأقارب: المسلم رحيم في معاملته لأقاربه، وبخاصة إخوانه وأهل بيته وأقارب والديه، يزورهم ويصلهم، ويحسن إليهم. قال تعالى: (واتقوا لله الذي تساءلون به والأرحام).

وقال صلى الله عليه وسلم: (من سره أن يبسط له في رزقه «يوسع له فيه» وأن ينسأ له في أثره «يبارك له في عمره، فليصل رحمه. قال النبي صلى الله عليه وسلم: «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر، فليصل رحمه».

كما أن المسلم يتصدق على ذوي رحمه، فقد قال صلى الله عليه وسلم: «الصدقة على المسكين صدقة، وعلى ذي الرحم ثنتان: صدقة وصلة رحم».

الإحسان إلى الجار: المسلم يحسن إلى جيرانه، ويكرمهم امتثالاً لقول النبي صلى الله عليه وسلم: «ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت أنه سيورثه».

## البخل

المسلم لا يتصف بالبخل، لأنه خلق ذميمة يبغضه الله سبحانه وتعالى والناس أجمعون، وقد روي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «خصلتان لا تجتمعان في مؤمن: البخل وسوء الخلق»، وقد ذم الله البخل من خلال آيات القرآن وحذرنا منه، فقال عز وجل: (ولا تحسبن الذين يبخلون بما آتاهم الله من فضله هو خيراً لهم بل هو شر لهم سيطوقون ما بخلوا به يوم القيامة ولله ميراث السموات والأرض والله بما تعملون خبير).

قال تعالى: (والذين يبخلون ويأمرون الناس بالبخل ويكتمون ما آتاهم الله من فضله وأعدنا للكافرين عذاباً مهيناً).

وجعل الله عاقبة المتقين الفوز والصلاح، حيث قال: (ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون)، والبخل يرتد على صاحبه، فلا يذوق راحة أبداً. يقول الله تعالى: (ومن يبخل فإنما يبخل عن نفسه والله الغني وأنتم الفقراء).

وكان النبي صلى الله عليه وسلم يتعوذ من البخل في دعائه، فيقول: «اللهم إني أعوذ بك من البخل، وأعوذ بك من الجبن، وأعوذ بك أن أزدل العمر». ويقول النبي صلى الله عليه وسلم: «ثلاث مهلكات: هوى متبع، وبخل مطاع، وإعجاب المرء بنفسه».

## العفو

حكى لنا القرآن الكريم مثلاً رائعاً في قصة نبي الله يوسف - عليه السلام - مع إخوته بعد أن حسدوه لمحبة أبيه له، فألقوه في البئر ليتخلصوا منه، وتمر الأيام وذهب الله ليوسف - عليه السلام - الملك والحكم، ويصبح له القوة والسلطان بعد أن صار وزيراً لملك مصر.

وجاء إليه إخوته ودخلوا عليه يطلبون منه الحبوب والطعام لقومهم، ولم يعرفوه في بداية الأمر، ولكن يوسف عرفهم ولم يكشف لهم عن نفسه، وترددوا عليه أكثر من مرة، وفي النهاية عرفهم بنفسه، فتذكروا ما كان منهم نحوه، فخافوا أن يبطش بهم، وينتقم منهم، لما صنعوا به وهو صغير، لكنه قابلهم بالعفو الحسن والصفح الجميل، وقال لهم: (لا تشرى عليكم اليوم بغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين).



# لا بد أن أتعلم

قصة: فريد محمد عوض  
رسوم: ممدوح طلعت

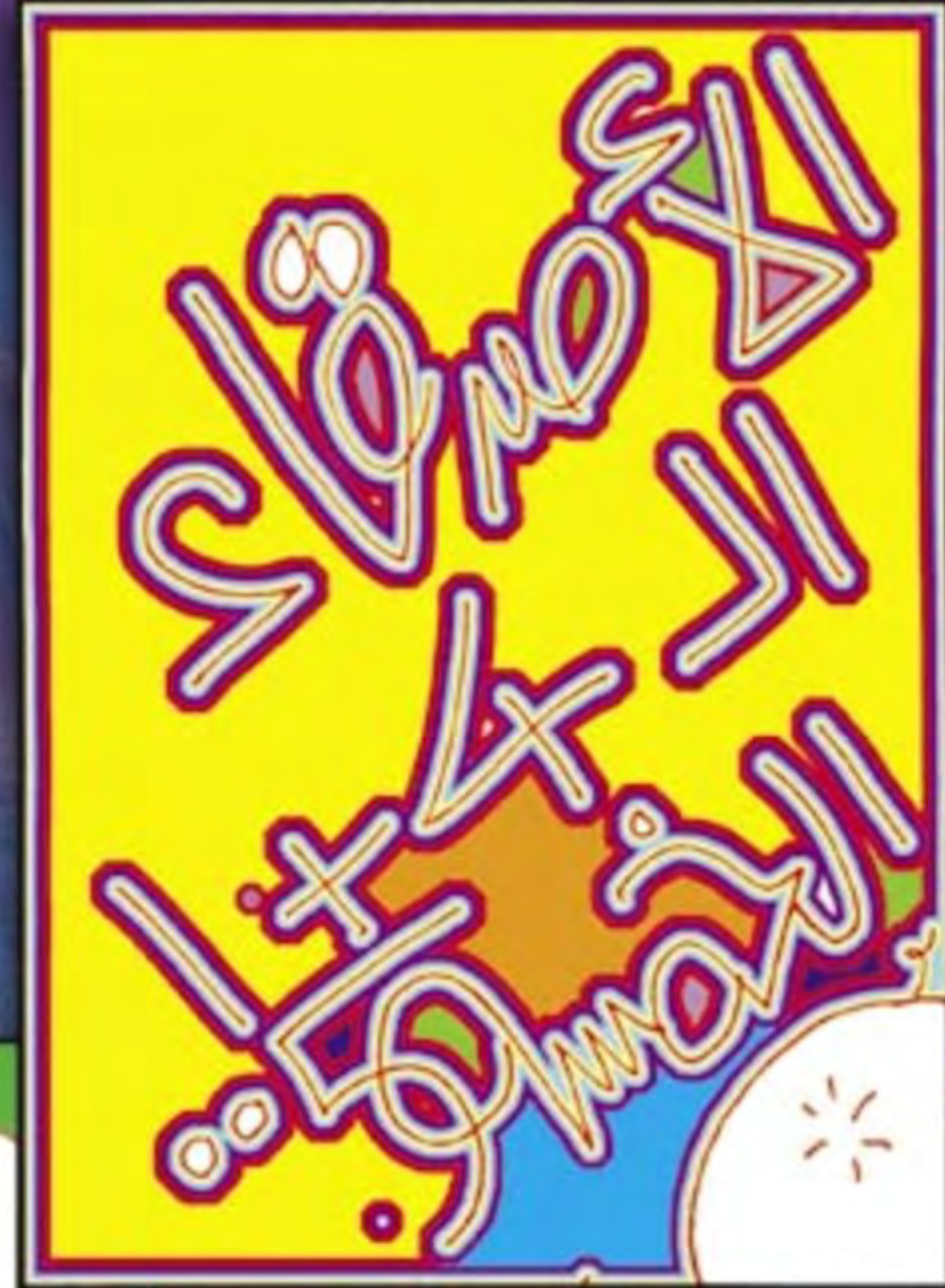
هذا ما قاله الحاج طه لنفسه بعد أن قارب السبعين عاماً من عمره المديد. كان الحاج طه قد عزم على زيارة أحد أبناء قريته عندما علم بمرضه، كان المستشفى الذي يقصده في مكان لم يقصده من قبل، كان الشارع يكتظ بالناس وبالسيارات المسرعات.

سأل أحد المارة عن المكان فلم يرد، وسأل آخر فأشار بيده لكن الحاج احتار في تفسير إشارته، ولم يسمعه الثالث حينما نادى عليه، نظر الحاج إلى اللافتات المكتوبة وقال لنفسه: لابد أن بها ما يشير إلى المكان، لكن وا أسفاه لا أقرأ ولا أكتب.. فضيت زهاء سبعين عاماً على هذه الأرض دون أن أكتب ودون أن أقرأ، وها أنا بسبب ذلك غارق في شبر ماء. وتمالك الحاج طه نفسه وسأل أول قادم تجاهه

ابتسم القادم وقال:  
- ادخل من هذا الشارع وستجد المستشفى، ودخل الحاج طه الشارع، كان سعيداً أخيراً سيصل إلى هدفه، لكنه لم يجد المستشفى في وجهه وبوصوله للمكان مسح العرق عن جبينه، وعاد يسأل من جديد، اندهش الواقفون وقالوا:  
- ليس بالشارع مستشفى  
اغتاظ الحاج طه من ذلك الرجل الذي وصف له المكان وهو يجهله، وقال:  
- ليته ما وصف..  
ولأن الدنيا ما زالت بخير فقد عثر الحاج طه على من يصحبه إلى المستشفى.  
في اليوم التالي رأى الناس الحاج طه جالساً أمام بيته ويده لوح صغير ويردد خلف صبي صغير:  
- قرأ.. كتب.







نعم.. ولا بد أن أ طرح عليك سؤالاً لا تتمكن من الإجابة عليه، وأن أمامي محاولة واحدة فقط خلال خمس ثوان

هو هو هو



إنه أشبه بموسوعة علمية فلكية!! لا يوجد شيء لا يعلمه!!

إنها حقاً مشكلة .. لكن  
يجب حلها لأثبت  
تفوقى عليه

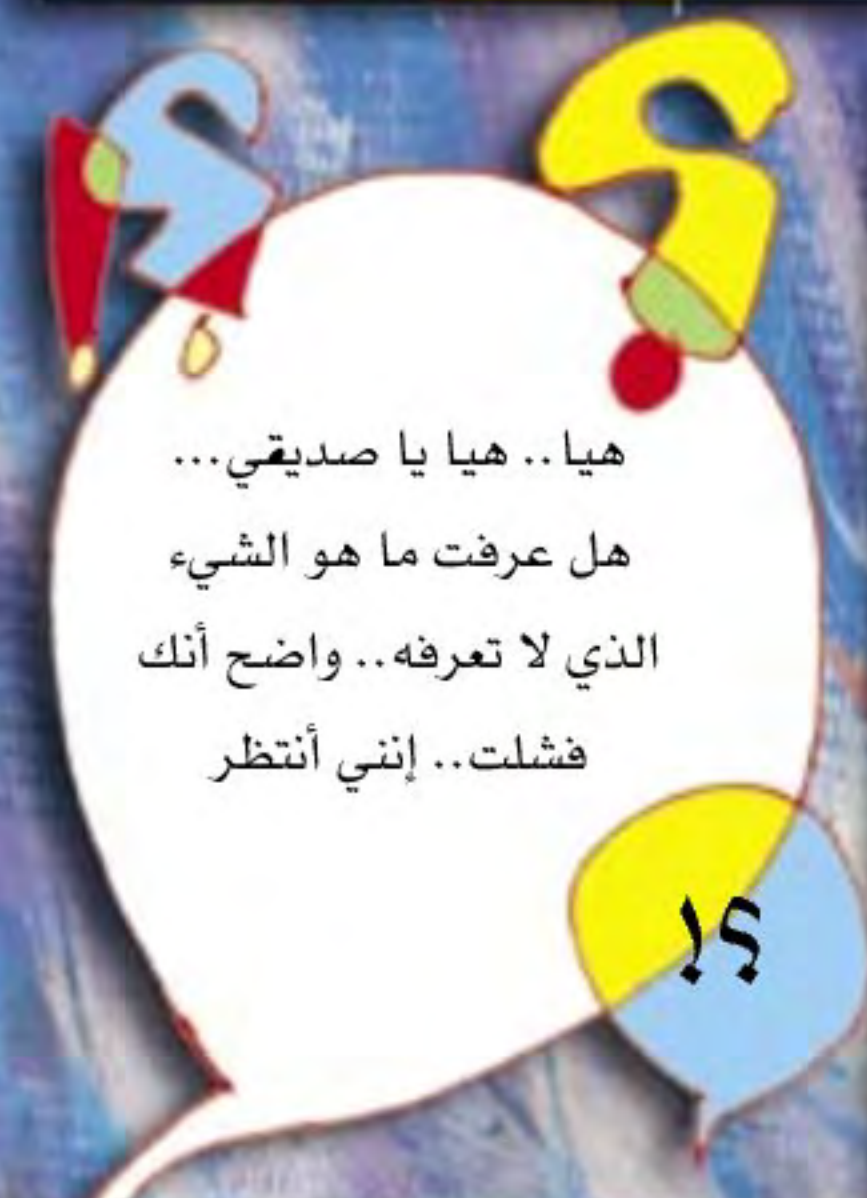
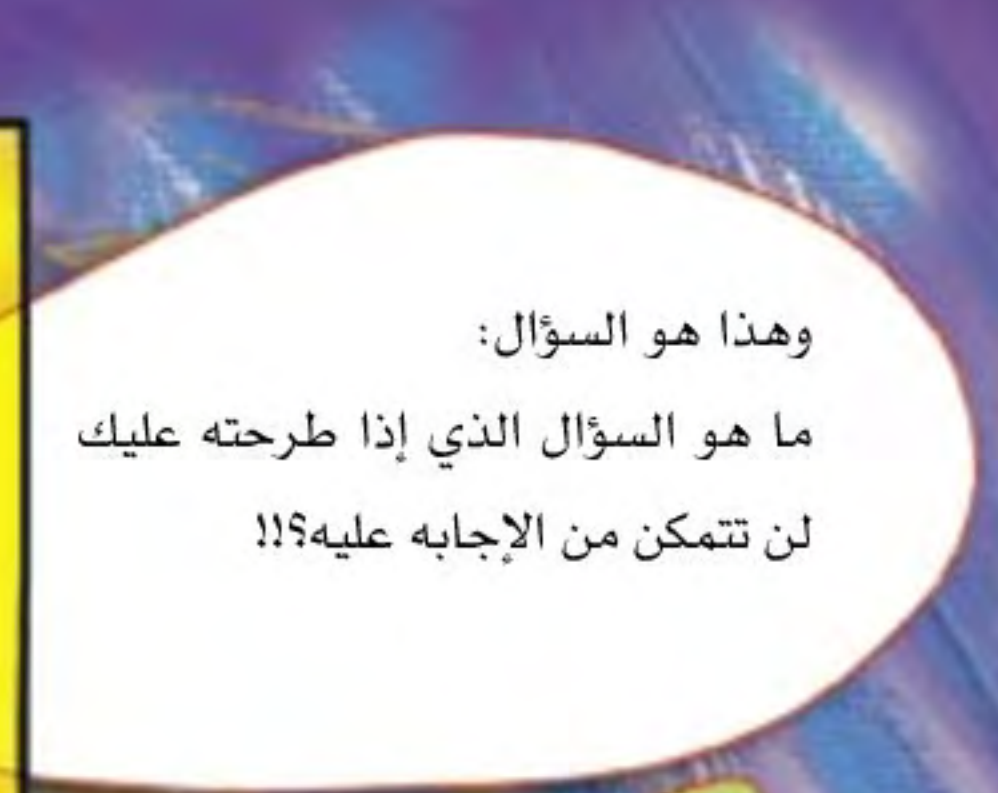
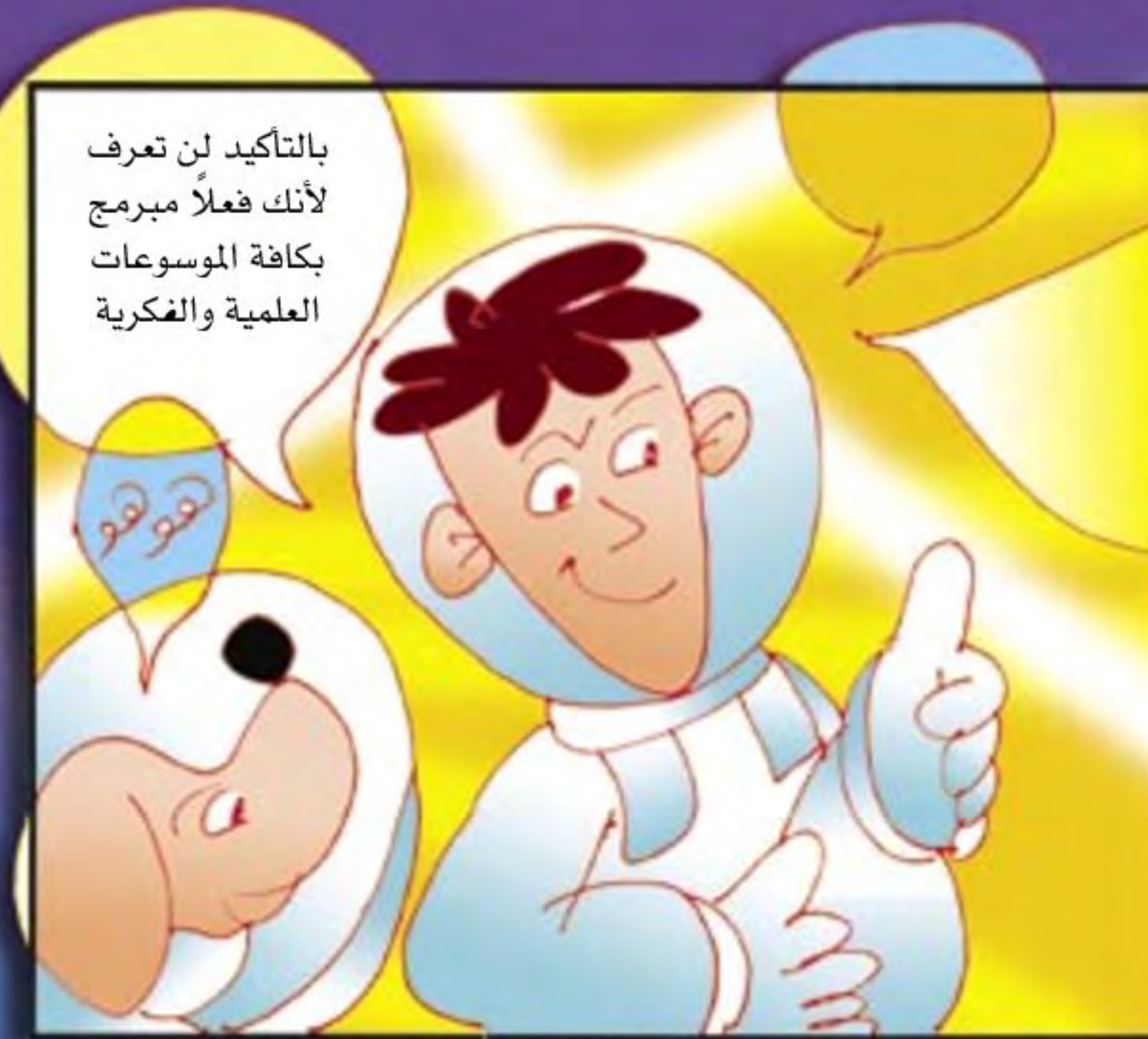


أخيراً عثرت  
على ذلك  
السؤال  
العجيب

وأنت بالتأكيد لن تتمكن من  
الإجابة عليه وسوف أتفوق  
عليك

هو  
هو  
هو







# مسعود يخسر السباق

خالد عبدالوہی الذبحانی  
رسوم: عماد یونس

في الصباح عندما كان أفراد الأسرة يتناولون طعام الإفطار، سأل الوالد ابنه مسعود قائلاً:  
هل أنت واثق يا بني من فوزك في السباق؟  
رد مسعود في ثقة قائلاً: بالطبع يا والدي فأنا أسرع تلميذ في المدينة كلها.

فردت أخته مدى قائلة: لا يا مسعود لن تكون الفائز في السباق بل  
الفائز سيكون تلميذاً حليق الرأس.  
رد مسعود غاضباً: تقصدين محسن؟  
ردت مدى قائلة أنا لا أعرف محسن هذا، لكن كل ما أعرفه  
أنك لن تكون الفائز.  
رد مسعود غاضباً، قلت لك: إنني سأفوز في هذا السباق ولن  
يسبقني محسن هذا، عند ذلك تدخلت الأم قائلة: قل إن شاء  
الله يا مسعود.



رد مسعود بكل ثقة: ولماذا أقول ذلك، ما دمت واثقاً من فوزي؟  
ثم نهض مسعود وانطلق خارج المنزل، بعد لحظات سمعوا صراخه  
وهو يطلب النجدة، فأسرع الجميع إليه فوجدوا الدماء تتدفق من قدمه  
بعد أن انغرس فيها مسمار حاد، فحملوه إلى المستشفى حيث أجري له العلاج  
اللازم بعد نزع المسمار من قدمه، وأمره الطبيب بالبقاء في الفراش دون  
حركة لمدة ثلاثة أيام، حزن مسعود لأن بقاءه في الفراش هذه المدة  
سوف يحرمه من المشاركة في السباق، وتساقطت الدموع  
من عينيه واضطر لمتابعة السباق مع أفراد  
أسرته على شاشة التلفزيون، وكانت  
المفاجأة هي فوز التلميذ الذي تحدثت  
عنه مدى، عند ذلك سألتها والدتها:  
كيف عرفت يا مدى أن هذا التلميذ  
هو الذي سيفوز في السباق؟  
فردت مدى: لقد رأيته في المنام وهو  
يقول: إن أخاك متغطرس وسوف  
أفوز عليه في السباق إن شاء الله.  
عند ذلك قال مسعود: لقد أخطأت  
حين نسيت أنه لا شيء يكون إلا  
بمشيئة الله، فربت والده على كتفه  
وهو يقول مشجعاً، لا تحزن يا بني  
فسوف تفوز في سباق العام المقبل إن  
شاء الله.  
فرد الجميع بصوت واحد: إن شاء الله  
تعالى.





# فالح هدف خاطيء

تأليف: ياسر عزيز رسوم: فهمي عمر





# رحلة شعاع الشمس

## اليونان

رحلتنا لهذا الشهر أيها الأصدقاء ممتعة جداً، لأننا سنرى فيها التاريخ والجغرافيا والعلوم، وكيف تمتزج مع بعضها لتشكل دولة اليونان ١٩.

اليونان دولة في حوض البحر الأبيض المتوسط تقع جنوب شرق أوروبا على الرأس الجنوبي لشبه جزيرة البلقان، ويحدها شمالاً بلغاريا ومقدونيا وألبانيا، وتركيا وبحر إيجه شرقاً، ومن الغرب البحر الأيوني والبحر المتوسط حتى جنوبها.

تبلغ مساحة اليونان حوالي ١٣٠ ألف كيلو متر مربع، وتشكل من مجموعة جزر، عدد سكانها حوالي ١١ مليون نسمة، ويوجد فيها أقلية من الألبان والبلغار والأتراك والسلاف والأورموني وبعض العرب من مصر والشام. ديانتها الرسمية المسيحية، نسبة المسلمين ١,٥٪، ليس لهم مساجد في العاصمة.

عاصمة اليونان أثينا، وأهم المدن: ثيسالونكي، بيرايوس، باتراي، تضاريس اليونان متنوعة، فيها السهول والجبال العالية مثل جل أولبيا الشهير، وسلاسل مرتفعات وجزر وبحيرات وغابات تغطي نصف مساحة البلاد، عملتها المتداولة هي اليورو، اللغة الرسمية هي اليونانية القديمة والحديثة، وثقافة اليونان عريقة وقديمة، وتاريخ اليونان الإغريقي حافل بالحضارة في الطب والعلوم والفلسفة والهندسة والفتح العسكري.

الاقتصاد اليوناني قوي ومتنوع، وتشكل السياحة أهم موارده، وكذلك النقل البحري، لديها قطاع اتصالات واسع وغني، وقطاع السكك الحديدية. أهم الصناعات: التبغ والكيمياويات والمنتجات المعدنية والغذائية وتكرير النفط. وأهم المحاصيل الزراعية: القمح والذرة والشعير والشوندر السكري والزيتون والعنب، وتمتلك اليونان ثروة حيوانية مختلفة تستفيد من مشتقاتها في الصناعة والاستهلاك، وموانئ اليونان نقطة عبور وانطلاق وشحن وسفر مهمة ومتميزة في العالم.. وإلى اللقاء في رحلة قادمة.



# لعبة الكلمات

## صدع

جلس الوالد على أحد كراسي غرفة الجلوس وراح يقرأ صحيفته اليومية، وفي هذه الأثناء سمع أصواتاً مرتفعة تصدر من الغرفة المجاورة، فلما ذهب إلى هناك وجد ابنه يلعب بالكرة داخل المنزل قهقهه وقال له: لقد أزعجتنا وصدعت رؤوسنا يا بني بصخبك هذا! المنزل ليس مكاناً للعب الكرة، قال الابن: لا لن أعب الكرة الآن، لكني أريد أن أعرف منك معنى كلمة قتلها لي قبل قليل. قال الوالد وما هي؟ قال الابن: كلمة صدعت رؤوسنا؟

عندها أخذ الوالد ابنه إلى حيث يجلس وقال له «صدع» يا بني كلمة عربية تعني الشق والفرقة من الشيء وكذلك تطلق على الرجل الخفيف اللحم، والصدع بالكسر تعني جماعة من الناس، ويقال صرمة من الإبل وفرقة من الغنم لجماعتها، وكذلك هي النصف شق جماعتهم بالتحديد، أو أجهز بالقرآن، أو اظهر أو احكم بالحق وافصل بالأمر، أو فرق بين الحق والباطل. وصدعه أي شقه نصفين دون الاقتراق بينهما، والصبح الصادع أي المشرق، وأخيراً يا بني فإن الصدع تعني وجع الرأس وهو ما فعلته بي قبل قليل بضوضائك، وهنا شكر الابن أباه واعدأ آياه بعد صدع رأسه مستقبلاً.



# كل شهر حكاية

بقلم: حمدي نافع

## صديق الطيور

كان باسم ولداً طيب القلب، دائم الالتصاق، مجتهداً في دراسته، يذاكر دروسه أولاً بأول، وكانت له هواية جميلة، هي مراقبة الطيور التي تحلق في السماء، واستطاع باسم أن يحفظ الكثير من أسماء الطيور بالمطالعة في مكتبة المدرسة، وفي القصص الملونة الجميلة التي يحضرها له والده كل أسبوع.

وذات يوم فوجئ باسم بحمامة بيضاء جميلة على سطح منزله، أخذ يقترب منها بهدوء، وهو يظن أنها ستطير، لكن على العكس ظلت الحمامة تنظر إليه دون أن تتحرك من مكانها، وهنا انحنى باسم ليتفحص الحمامة، وما هي إلا لحظات حتى اكتشف أن الحمامة المسكينة قد كسر أحد جناحيها، شعر باسم بالحزن على هذه الحمامة الضعيفة، وأشفق أن يتركها هكذا على السطح فتموت من البرد والجوع، فحملها بين كفيه في حنان وعاد بها إلى غرفته المليئة بصور الطيور، وأخذ يتحدث إلى الحمامة قائلاً: لا تخافي مني أيتها الحمامة الطيبة، ولا تقلقي على جناحك فسوف أقوم بعلاجه، وفي سرعة أحضر باسم بعض أعواد الكبريت وقام بوضعها على جناح الحمامة ثم قام بربطها وكأنها جبيرة حتى تلتحم عظام جناحها، وما أن انتهى من عمله حتى احتضنها إلى صدره وهو يقول في إشفاق: للأسف لن تستطيعي أن تطيري حتى نهاية الأسبوع، وصديقني سأرعاك حتى يكتمل علاجك، وبالفعل بدأ باسم يعتني بالحمامة ويحضر لها الحبوب ويقوم بإطعامها بنفسه، وعند الليل يحضر فرشاة الأسنان ويغمسها في الماء ثم يمررها على ريش الحمامة كي تستحم ثم يسهر يقص عليها الكثير من الحكايات حتى يغلبه النوم، وتعلق قلبه بهذه الحمامة الجميلة، لكن بعد أن مر الأسبوع وتأكد من شفائها قام بفك الجبيرة عن جناحها ثم تطلع إلى عينيها قائلاً في سعادة: رغم أنني أصبحت أحبك حباً كبيراً، إلا أنني لا أستطيع أن أحبسك معي، فأنت تحبين الحرية وتعشقين التحليق في السماء، هيا طيري ولكن لا تنسي صديقك الوفي باسم، ثم أطلق الحمامة وفي عينيها دموعاً يحاول أن يكمها، وما أن طارت الحمامة خارج النافذة حتى أخذت تدور حول المنزل وكأنها لا تريد أن تفاديه ثم عادت ووقفت على كتف باسم ووضعت منقارها الرقيق على خده وكأنها تشكره على صنيعه ثم عادت تحلق في السماء وباسم يراقبها حتى ابتعدت.





# سباحة

سيناريو : رامي العلي  
رسم : نزار فوزي

# جو جو

